



Артикуляционная гимнастика

«Делаем вместе»

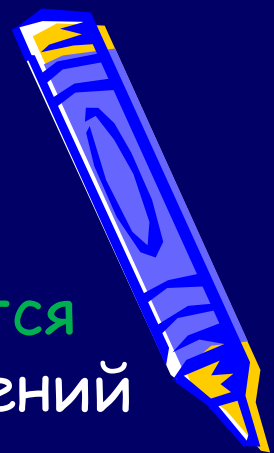
Составитель:

учитель-логопед

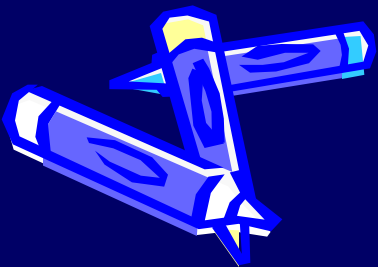
ГБУ РХ Центр «Радость»

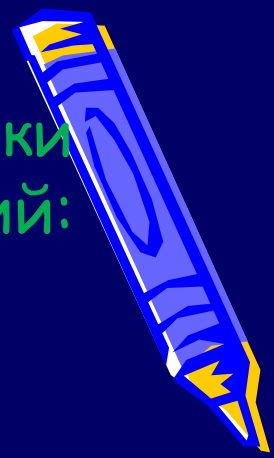
Каширина С.С.





- Целью артикуляционной гимнастики является выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные — артикуляционные уклады различных фонем.
- Как правило, упражнять ребенка необходимо лишь в тех движениях, которые нарушены, а также в тех, которые требуются для постановки каждого конкретного звука.

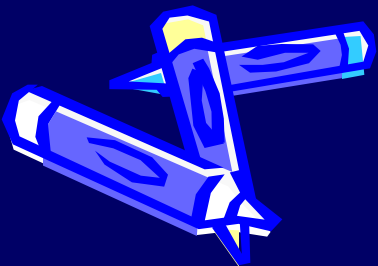




Всю систему артикуляционной гимнастики можно разделить на два вида упражнений: статические и динамические.

Каждое упражнение имеет свое название. Названия эти условные, но очень важно, чтобы дети их запоминали.

Во-первых, название вызывает у ребенка интерес к упражнению, во-вторых, экономит время, так как логопеду не нужно всякий раз объяснять способы выполнения, а достаточно бывает лишь сказать «Поиграем в барабан» или «Поиграем в лошадки».

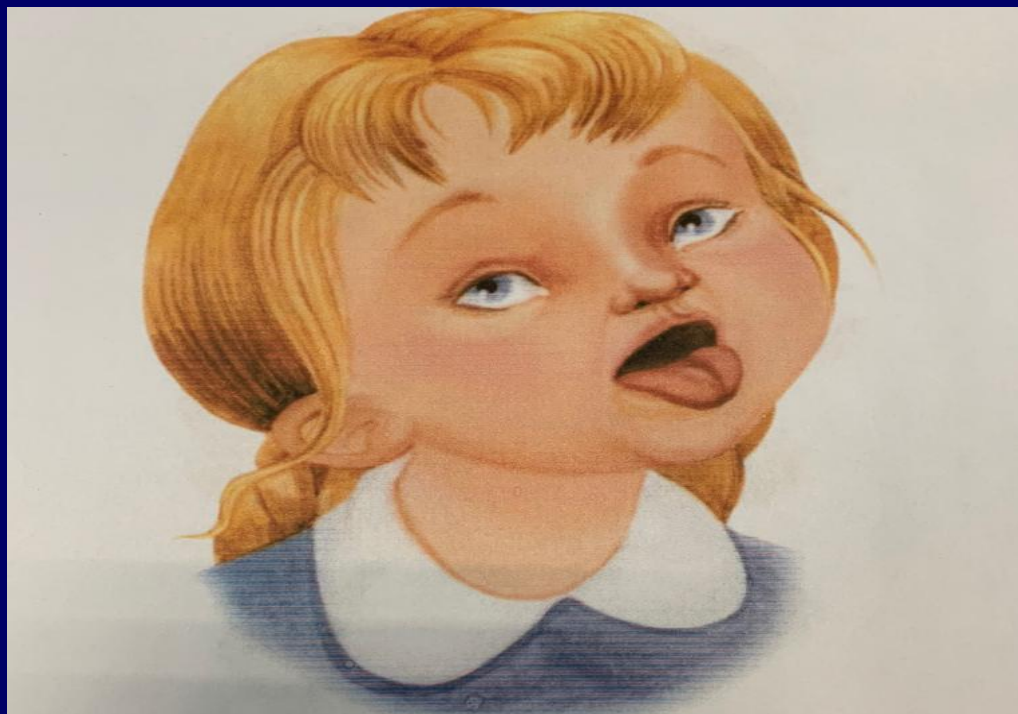


## 1. «Лопаточка».

Широкий язык  
высунуть,  
расслабить,  
положить на  
нижнюю губу.  
Следить, чтобы язык  
не дрожал. Держать  
10 — 15 секунд.

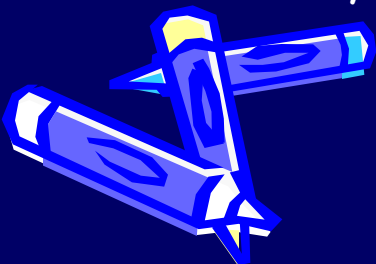
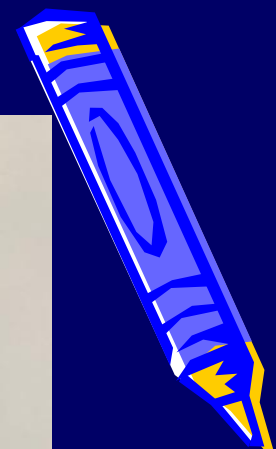
## 2. «Чашечка».

Рот  
широко раскрыть.  
Широкий язык  
поднять кверху.  
Потянуться к  
верхним зубам, но  
не касаться их.  
Удерживать язык в  
таком положении  
10 — 15 секунд.



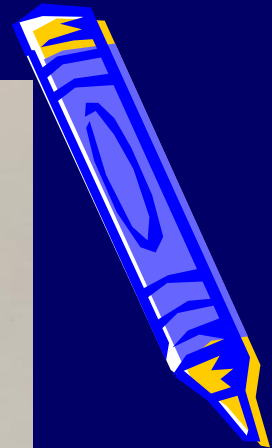
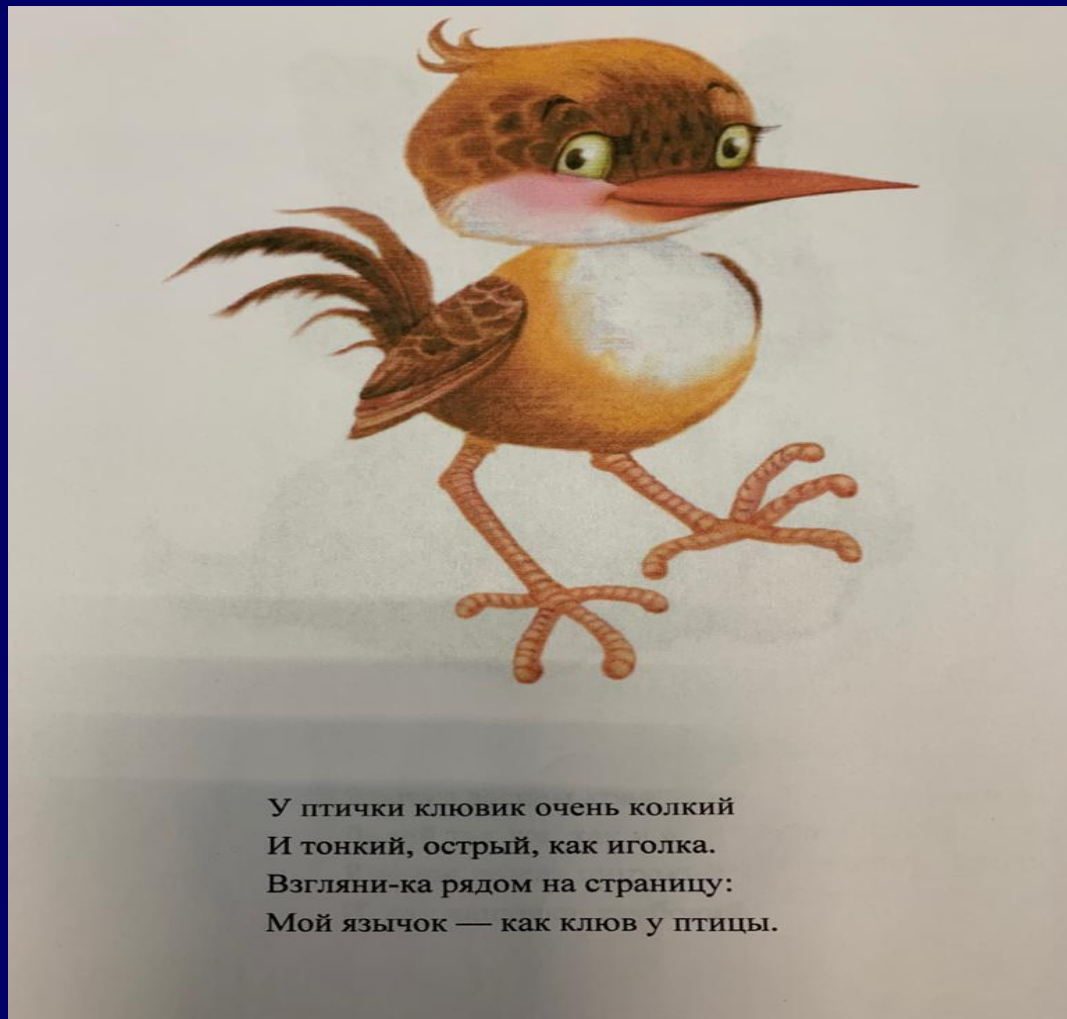
Учимся делать упражнение «Лопата».

Широко открываем рот. Кладем мягкий спокойный язычок на нижнюю губу. Задерживаем на 3—5 секунд. Убираем язычок. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.



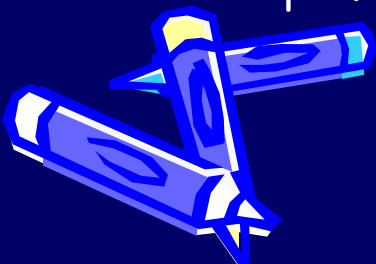
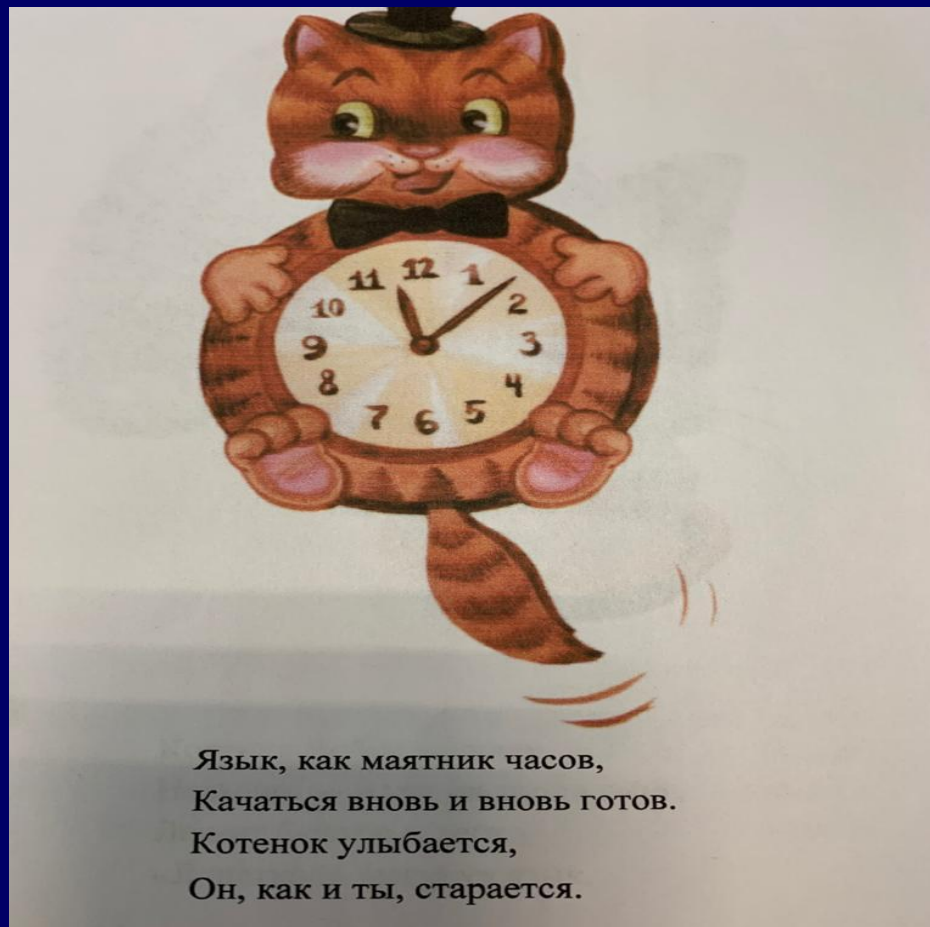
3. «Иголочка». Рот  
открыть. Язык  
высунуть далеко  
вперед, напярчь его,  
сделать узким.  
Удерживать в таком  
положении 15  
секунд.

4. «Горка». Рот  
приоткрыть.  
Боковые края языка  
прижать к верхним  
коренным зубам.  
Кончик языка  
упереть в нижние  
передние зубы.  
Удерживать в таком  
положении 15  
секунд.



5. «Трубочка». Высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10 — 15 раз.

6. «Часики». Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к правому уху, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе под счет логопеда. Прodelать 15 — 20 раз. Каждое из перечисленных упражнений выполняется четко, медленно по 8 — 10 раз.



## 7. «Лошадка».

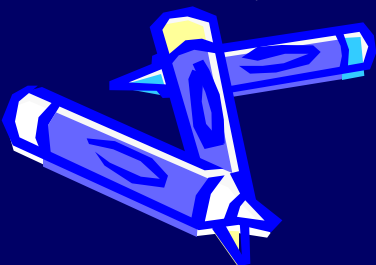
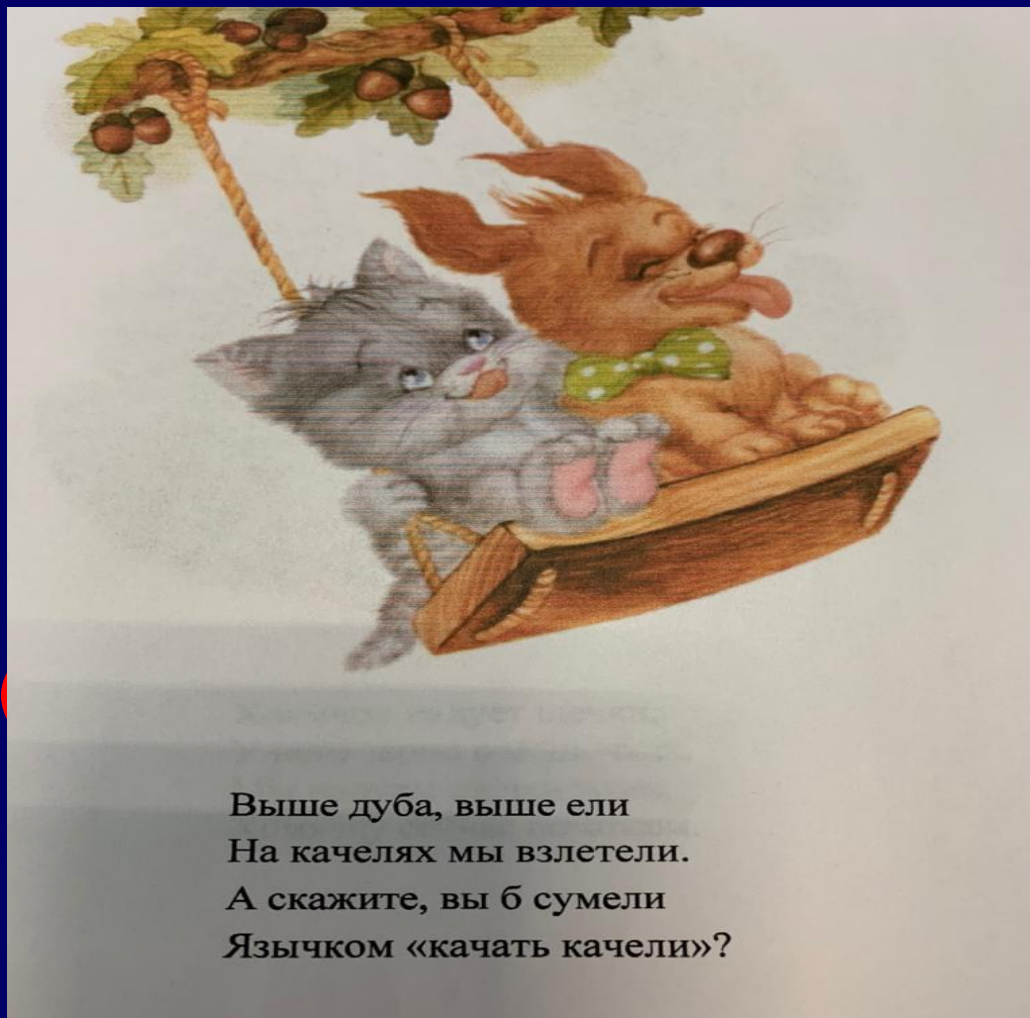
Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком.

## 8. «Качели».

Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот при этом не закрывать.

Упражнение проводится под счет логопеда

10 — 15 раз .



### 9. «Вкусное варенье».

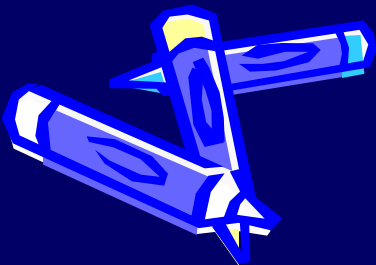
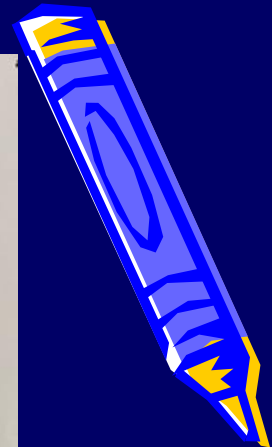
Высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта. Повторить 15 раз.

10. «Змейка». Рот широко открыть. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать в глубь рта. Двигать языком в медленном темпе 15 раз.



Учимся делать упражнение «Вкусный мед».

Широко открываем рот, острым кончиком языка проводим по верхней губе слева направо и обратно. Следим за тем, чтобы не двигалась нижняя челюсть. Выполняем 6—8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даем ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3—4 раза.

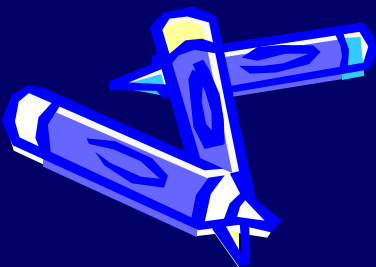
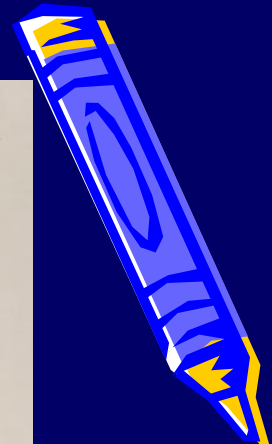
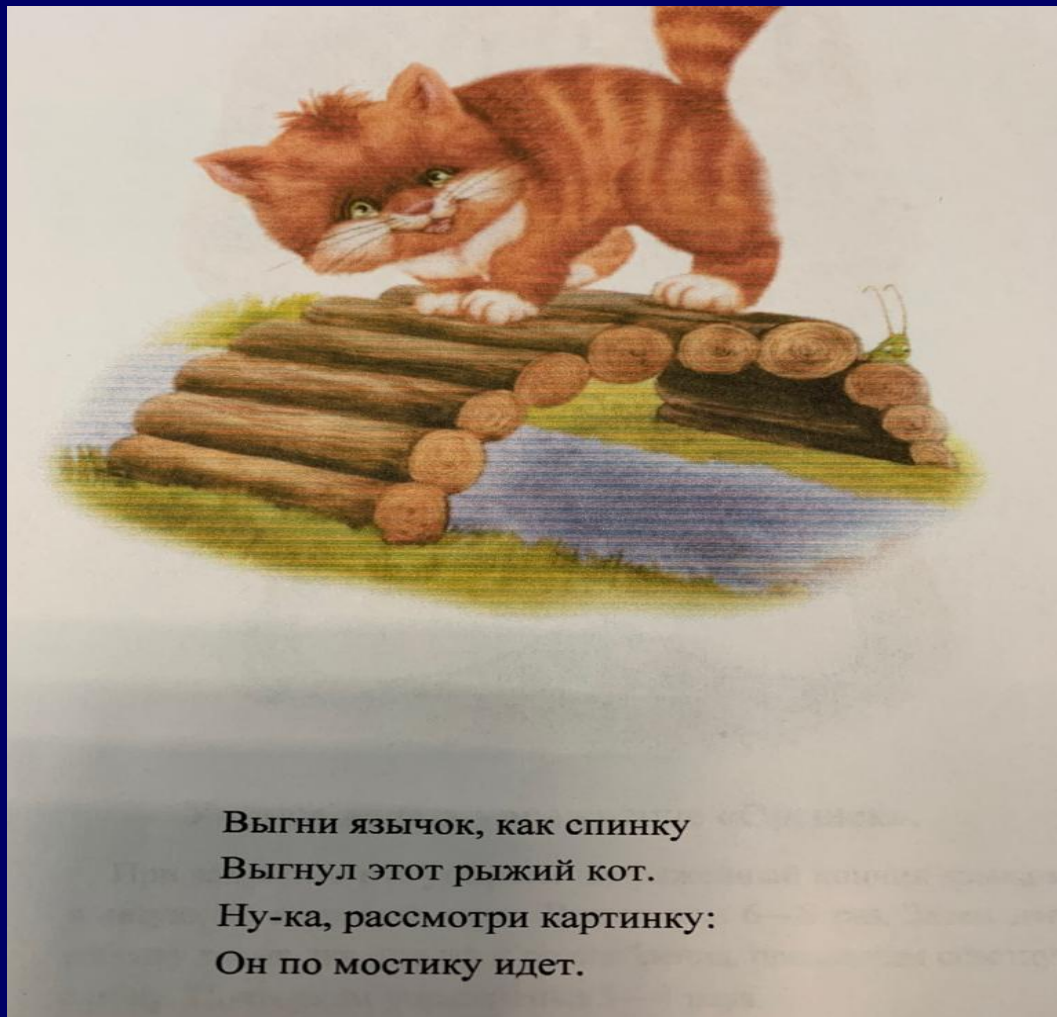




11. «Маляр». Высунуть язык, рот приоткрыть. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу. Прodelать 10 раз, меняя направление

12. «Катушка». Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам.

Широкий язык «выкатывать» вперед и убирать в глубь рта. Прodelать 15 раз. В отличие от упражнения «Горка» язык в форме валика перемещается вперед-назад.



# Используемая литература:

1. Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина «Основы логопедии»; г. Москва, Издательство «Просвещение» 1989 г.;
2. Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика»; г. Москва; ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2009 г.

